

Humedalslaget

Oslo

NUMEDØLEN



Juni 1983

INNHold:

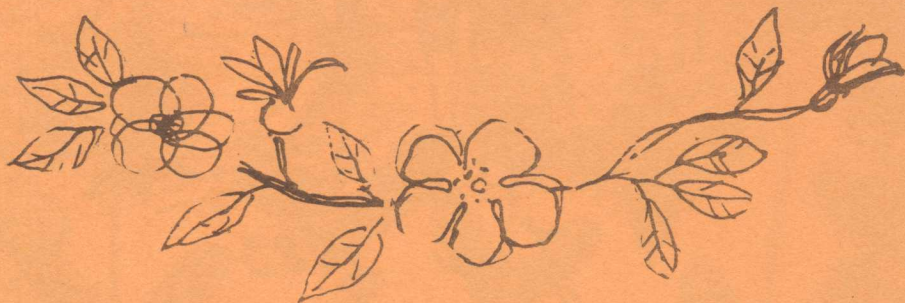
Formannsspalte	side	3
Årsmøte i Numedalslaget	"	5
Styret i Numedalslaget 1983	"	6
Sjøfløyta av Per H. Midtstigen	"	7
Ordet er fritt!	"	15
Skidag på Numedalshytta	"	21
Dugnad på hytta	"	22
Årsmøte i BLS	"	23
Siste nytt om jubileumsboka	"	25
Oversikt over aktiviteter høsten 1983	"	26
Bunadssalg i Numedal	"	27

Redaksjonen for dette nummeret har bestått
av: Berit, Dagny, Lars Peder, Norunn og
Svein.



Numedalslaget i Oslo
Mordahl Bruuns gt. 22
Oslo 1

God
sommer!



FORMANNSSPALTE

Eg har nett tatt meg ein sykkeltur ut i det fri og deilige vårværet.

Eg har "Numedølen" i tankane som trenger føde. Som leder for laget så føles det ofte at du ikkje strekker til - du skal ha et ord med i alt og du føler at du maser på dei andre og gjer lite sjølv.

Men kjære numedøler og medlemmer vær ikkje redd for å kome med kritikk eller ros.

Vi går snart inn i vårt 75. år. Jubileums-komiteén er i full sving med bok som vi håper at mange vil bestille og hvis nokon har bileter frå Numedal eller frå begivenheter i forbindelse med Numedalslaget så ta kontakt med komitéén - det er fint om det er sort-hvitt.

Og dere glemmer ikke hytta vår i Lommedalen på Skallerudåsen - den ligger der og venter på besøk. Møt opp på dugnadene til trivelig samvær.

Noregs Ungdomslags stemne står like om hjørne - ta fram bunaden og mot opp i bunadstoget på kong Olavs 80-årsdag (kunngjøring senere).

Ellers så set vi stor pris på nye fjes i laget - ser ut som rekrutteringa går den motsatte vegen." Og ver ikkje redd for å sette nokre ord på trykk - "Numedølen" er takksam for nokre linjer og redajsonen ser lysare på livet.

God sommer hvis vi ikkje sees igjen før til høsten.

Jøran Stryse

En del av styret i laget 1982 på "Raka fiskfes



Årsmøte i Numedalslaget

9.2.83

Det møtte 18 medlemmer på årsmøtet og Lars Peder Larsgård ble valgt til ordstyrer.

Årsmelding og regnskap ble opplest og godkjent.

Bjørge Undebakke og Sigrid Prestmoen

Tallerås gjorde rede for tiltaksnemndas arbeid i året som gått. Årsmøtedeltakerne var enige i at tiltaksnemnda bør fortsette og det ble vedtatt at § 6 pkt. 5, 8, 10 og 11 går ut og tiltaksnemnda kommer i stedet. Nemnda består av 5 medlemmer og 1 varamann. Kassereren fungerer som studiesekretør, d.v.s. sørger for at søknadsfrister vedr. innsending av skjemaer i forbindelse med begynnelse og avslutting av kurs, søknad om støtte o.l. blir overholdt.

Vi vil få i stand et samarbeid med andre lag. Det velges 1 fra styret og 1 fra tiltaksnemnda til å ta seg av utvikle

samarbeidet.

Jubileumsboka skal være ferdig til 75-årsjubileumet i 1984 og nemndas arbeidsopplegg er som beskrevet i vedlegg til årsmøteinnkalling. Referat godkjent.

Numedalslaget har fått laget medlemsmerke i emalje av lagets emblem hos gullsmed Knut A. Larsen. Svein Aasen hadde med seg merkene for salg til medlemmene og de koster kr 30,-. Merkene vil også bli solgt på lagsmøte.

Berit Fløseth

STYRET I NUMEDALSLAGET 1983:

	Telefonnr.
Formann: Jøran Stryse,	14 73 08 (priv.)
Nestformann: Knut Kjønnaas,	14 10 90 (arb.)
Kasserer: Aasmund Flo,	46 85 12 (priv.)
Sekretær: Berit Fløseth,	10 67 94 (priv.)
Styremedlem: Norunn Lødemel Aasen,	20 38 04 (arb.)
Styremedlem: Olav Julius Deinboll,	26 97 79 (priv.)
1. varamann: Rolf Horgen,	16 12 50 (arb.)
2. varamann: Astrid Rudi,	37 48 20 (priv.)
3. varamann: Astrid Li,	28 79 86 (priv.)
	29 14 78 (priv.)

SJØFLØYTA

barokkinstrument med
renessanse i vår tid

Første gang jeg hørte sjøfløyte var i et folkemusikkprogram i NRK. Det var en ung og for meg dengang ukjent felespiller, Ånon Egeland, som hadde valgt arkivopptak.

Blandt den var en "halling" spilt på sjøfløyte av numedølen Herleik Stuvstad.

Både slåtten og tonen i instrumentet gjorde meg svært interessert i å finne ut mer om denne tradisjonen.

Stuvstadnavnet var jeg kjent med fra før, både fra sommerferier bak kassaapparatet på Flesberg Handelslag og fra ei grein på slektstreet.

Neste gang jeg råka Nils, en av Stuvstadkarene jeg kjente, spurte jeg han om han kjente noe til historia omkring sjøfløyta og utøveren som het Herleik.

"Jau" svara Nils, "Herleik er bror min og fløyta hass laga je under krigen".

Det viste seg at Nils hadde prøvd seg fram med ulike modeller og utforminger under krigen. Da var det jo ganske god tid og lite underholdning: "Den tida mått'n laga all moroa sjøl. Ikkje hadde vi radio 'ell no'n ting."

Nils hadde ikke drivi noe særlig med fløyter siden, men nærma seg pensjonsalderen og hadde god lyst og tid til å lage flere.

Forsøk på å finne ut mer om sjøfløyta brakte snart fram opplysninger om nok en dyktig utøver: Knut N. Juveli. Han døde i 1957, men etterkommerne hans på Ribberud fant fram igjen fløyta som Knut brukte på sine gamle dager. Fløyta hadde Knut fått fra nabo-gården Gåseberg en gang før siste krig.

Størrelse og utforming var som en altblokk-fløyte med barokk-boring, fargen gul-brun og på munnstykket var det innsvidd "Schlosser". En må derfor tro at denne fløyta hadde sin opprinnelse på kontinentet.

Fløyta ble velvilligst lånt ut, og med den som mal begynte Nils å prøve seg fram for å finne ut hva som påvirket tonekvalitet, stemming og spillbarhet. Noen måneder og

adskillige prøvefløyter senere kom de første velformede og velklingende sjøfløyter fra den andre fløytemakerperioden til Nils O. Stuvstad. Det skulle bli noen hundre de neste 4 - 5 årene. I løpet av denne tiden laget han seg mye spesialredskap som gjorde produksjonen mer rasjonell og instrumentene av jevn høy kvalitet.

Etter at Nils døde i 1981 har Harald Juveli i Flesberg forsøkt å fortsette fløytemakertradisjonen.

Noen av de første nylagde sjøfløytene hjalp jeg Nils med å selge til gode venner, aktive folkemusikkutøvere i Oslo-området. Av de som har gjort særlig mye for å spre sjøfløytetoner vil jeg nevne Tellef Kvifte, Steinar Ofsdal og Ånon Egeland som sammen og hver for seg har nådd et stort publikum.

Historisk bakgrunn for sjøfløyta.
 "Sjøfløyte" er i Numedal en dialekt-
 betegnelse for kjernespaltefløyter brukt
 til å spille folkemusikk på.

Materialiet er som regel tre, men fra Jon-
 dalen vet jeg at også fløyter av blikk er
 kalla sjøfløyte (A. Buen-Garnås, pers.
 komm.).

Navnet "sjøfløyte" har vært brukt i Tele-
 mark, Agder og Buskerud og enkelte steder
 på Vestlandet (T. Støve, pers.komm.) og
 det har vært foreslått at navnet skulle
 indikere at instrumentet har kommet "over
 sjøen", altså importert fra kontinentet.
 Sevåg (1973) har registrert 60 bevarte
 fløyter i hele landet. 12 av disse er
 sannsynligvis importerte fløyter, sammen-
 satt av 3 deler og med en lengde til-
 svarende altblokkfløyta. Resten (48
 fløyter) er laget i ett stykke og
 produsert her i landet av lokale fløyte-
 makere. Disse har en lengde som tilsvarer

diskanblokkfløyta.

Blokkfløyta er en kjernespaltefløyte med omvendt konisk boring.

I kunstmusikken hadde blokkfløyta sin glanstid på slutten av 1600-tallet.

Framover på 1700-tallet var det særlig altblokkfløyta som bevarte populariteten, men mot slutten av hundreåret måtte også den kapitulere for tverrfløyta som hadde kraftigere tone og større toneomfang.

Antagelig har blokkfløyta i denne perioden fått fotefeste mange steder i bygdene. Tollregnskapene f.eks. fra Bergen 1755 viser at det ble importet "14 dusin gemeene Træ Fløjter" til den samlet pris av 1 riksdaler (Sevåg 1973). Denne prisen tyder på at disse ikke var av topp kvalitet, men heller beregnet for salg til amatører i bygd og by.

Når det gjelder Numedal og Kongsberg-distriktet vet vi at mange av fagfolkene innenfor gruvedriften var av tysk opprinnelse. Det er rimelig å tro at disse

i tillegg til fagspråket, har brakt med seg mange andre kulturimpulser, så som fløyter.

Innenfor militærmusikken ble det også brukt fløyter. Dette var for det meste tverrrfløyter (Aksdal -82). Tverrrfløyter har også vært brukt som folkemusikk-instrument alene og sammen med fele, uten at jeg har sett betegnelsen sjøfløyte om disse fløytene. En som spilte tverrrfløyte kunne bli kalt "nipar" (Jfr. Pipargarden, Kollandsrud i Nore).

I og med at blokkfløyta ble fortrent av tverrrfløyta innen kunstmusikken, er det trolig at også importen av billige tverrrfløyter opphørte. Dette kunne henge sammen med et oppsving i produksjonen fra lokale fløytemakere som tidligere vanskelig kunne konkurrere med importfløytenes lave priser. Forutsetningen var det det allerede var skapt et marked og eksisterte interesserte kjøpere (Aksdal -82).

Jeg vet lite om fløyteproduksjon og distribusjon, en kan jo gjette på at skreppemakerer og Kongsberg-marken kan ha spilt ei rolle her, i Numedal i gammel tid. Men det er sagt at det var mange som hadde fløyter og prøvde seg på spilling selv om få holdt fram og ble noe særlig kjent som fløyte-spillere. Herleik Stuvstad mener at sjøfløyta fra først av ble laget på bygdene og senere ble handelšvare slik at de kunne kjøpes i butikkene (Myklebust, 1982). Sevågs undersøkelse synes snarere å tyde på det motsatte forløp, men en vet jo at overgangen til pengehusholdning og gryende industrialisme på slutten av 1800-tallet satte fært i all slags handel og da også med instrumenter (jfr. f.eks. Faukstad).

En kan dermed tenke seg 4 epoker for sjøfløyta og folkemusikken:

1. 1600-1700-tallet: Blokkfløyta populær innen kunstmusikken.

Billige fløyter importeres fra
kontinentet og selges i bygd og by.

2. 1800-tallet: Importen stopper opp.
Lokale fløytemusikere dekker markedet.
3. Det århundreskiftet fører anghusholdning
og industrialisme til at handelen blomstrer
og fløyter fra kontinentet igjen kan kjøpes
i Norge.
4. År. 1925 - Nils Stuvstad lager flere hundre
fløyter og en ny oppbløstring av fløyte
spillet tar til.

Per H. Midtstigen

Sjøfløyter laga av Nils Stuvstad, Flesberg Foto: PHH





Fra årsmøtet i Småsalen, 9. februar 1983

ORDET ER FRITT!

Redaksjonen i Numedølen intervjuet fire av lagsmedlemmene på lagsmøte Numedalslaget og Gudbrandsdalslaget arrangerte onsdag 20. april i Nordahl Bruuns gate 22.

Kveldens hovedattraksjon var lysbildekåseri ved Alf Grønneflåta fra hans besøk i Nicaragua i Latin-Amerika.

De som ble intervjuet fikk følgende stikkord:

- 1) Kommentarer til lagsmøtene og spesielt kveldens tema.
- 2) Hva synes du om Numedalslaget i Oslo (NL), og hva bør laget drive med?
- 3) Hvilket forhold har du til Numedal?
- 4) Spesielle ting om laget du vil kommentere.

Sigrid Prestmoen Tallerås,
 Rollag, 35 år,
 Husmor/Sekretær.
 Medlem av tiltaksnemda i NL.



Sigrid Prestmoen

1. Ikke så veldig begeistret for temaet i kveld. Jeg synes ikke det er riktig av Noregs Ungdomslag å drive med slikt, men o.k. hvis det kan holdes på et nøytralt nivå, hvis det overhodet er mulig. Jeg tror ikke slike tema øker tilknytningen til lagsmøtene, det er mange ting i Norge man kunne ta opp. Numedalslaget bør nok ha lettere underholdning på lagsmøtene.
2. NL bør være en hyggeklubb for numedøler i Oslo og man bør derfor unngå å ta opp spesielle alvorlige saker som kan irritere og føre til at man mister medlemmer. Rakafiskfesten står jo ganske fast, lagsmøter bør man ha i samme omfang som nå.
3. Føler litt med Numedalslaget fordi jeg har hatt så mye med laget å gjøre tidligere. Jeg har absolutt tilknytning til Numedal og er fremdeles numedøl, noe jeg vel alltid vil være. Selv om du bor et annet sted vil du alltid ha et spesielt forhold til stedet du er oppvokst.
4. Det har ikke vært så mye å hoppe i taket for de ting som er tatt opp på lagsmøtene i det siste. Dette har kanskje noe å gjøre med at jeg var mye mer engasjert i lagsarbeidet før. Julemøte med Mari Kollansrud var fint, slike ting kunne det vært mer av.

Jøran Stryse, Veggli, 55 år,
psykiatrisk pleier,
formann i NL.



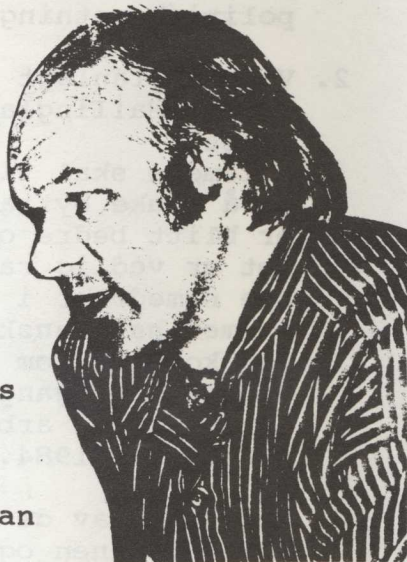
1. Det er en fordel å samarbeide med andre lag om lagsmøtene. Kanskje litt skuffa over oppslutningen, savner noen av de faste lagsmøtedeltakerne. Det er fint å få en bedre forståelse for de ting man hører så mye om i aviser, radio og TV. Dette er støtte for mennekserettigheter og ikke politikk i den forstand. Å drive politikk i laget er jeg imot, uansett politisk retning.
2. Vi har planlagt samarbeide med Valdreslaget, Hallinglaget og Gudbrandsdalslaget. Julemøte skal vi ha alene. Vi vil satse på å bruke hytta mer, spesielt nå når det er blitt bedre overnattingsmuligheter. Det er veldig rart at det ikke dukker opp nye numedøler i byen lenger, men de som kommer har kanskje ikke det samme behov for kontakt som før. Vi er godt igang med jubileumsboka, og det blir mye arbeid i forbindelse med jubileet i 1984.
3. Jeg er en av de få som fremdeles bruker Numedalsbanen og drar oppover minst en gang hver måned. Jeg synes at jeg nettopp gjennom NL får et bedre forhold til dalen.

Dalen er liksom kommet nærmere byen og det er lettere å komme hjem. Jeg husker man måtte spare lenge for å få råd til reisen, og før var det for mange bare jul, påske og sommerferie man drog hjem.

Ungdomsslagene i dalen ser ut til å være i oppsving og vi må søke å få bedre kontakt der.

4. Det ville vært en fordel om det ikke hadde så tungt å få folk i sving hver gang man skal få gjort noe. Det virker som medlemmene gjerne vil være med på arrangementer, men når man ber om hjelp er det vanskeligere å se samme velvilje. Vi må unngå at laget legges ned, og det har vi klart før i trange tider. Egentlig står det bra til med NL i forhold til en del andre bygdelag i Oslo som virkelig har problemer.

Alf Grønneflåta, Uvdal,
37 år,
Generalsekretær i Noregs
Ungdomslag (NU) og
medlem av tiltaksnemda i NL.



1. Egentlig er jeg inhabil til å uttale meg om kveldens tema siden jeg er innleder, men jeg synes det er et fint tema å ta opp. Jeg tror det er nødvendig at man har et vidt spekter av tilbud, hvis man skal få tak i folk med forskjellige interesser, og jeg synes ikke oppslutningen varavvisende. NL bør kunne ta opp slike tema som medlem av NU, men selvfølgelig også andre tema av lokal karakter.

2. NL har sin berettigelse selv om numedøler ikke har det samme behovet for kontakt som før, siden det nå er lettere å komme hjem og numedølene kanskje er blitt mer byfolk. Det vanskeligste er å markedsføre seg overfor ungdommene og her jobber vi for dårlig. Omfanget av lagsmøtene er passende. Rakafisk-festen dekker et behov, hytta et helt annet behov. Det NL ikke har gjort er å ta opp idéer fra hoved-organisasjonen (NU). "Kven veit", er en konkurranse som kan fange nye medlemmer og dette bør man forsøke til høsten.
3. Jeg er medlem av laget for ikke å miste kontakten helt med numedølene. Når jeg reiser hjem er det for å jobbe på gården og ikke for å treffe folk.

Fremdeles er jeg numedøl, men man kan vel bli mindre numedøl etter hvert hvis man gror fast i en bestemt bydel, og man må bruke litt tid på Numedal for å være numedøl. Følger med på avstand hva som skjer i Numedal av ren nysgjerrighet etter som jeg har vært generalplanlegger i 4 år i Nore og Uvdal.

4. Samtidig som vi må ta vare på de drivkreftene som har vært kruntappen i laget i mange år, må vi jobbe med rekruttering. Informasjon om laget i Numedal er uhyre viktig, mange numedøler som kommer hit til byen i dag vet kanskje ikke at det er noe som heter Numedalslaget i Oslo.

Olav Julius Deinboll, Uvdal,
39 år, maskiningeniør,
styremedlem i NL.



1. Det er kanskje nok ungdomsproblemer her i landet å ta opp, og kveldens tema er vel noe statsinstitusjonene burde ta seg av. Men det er et evig problem å finne tema på lagsmøter. Det er en fordel å arrangere sammen med andre lag for å få flere folk og en mer variert alderssammensetning.
2. Det som har vært av aktiviteter i det siste har vært bra og kan man holde den aktiviteten vedlike er det bra. Noe mer entusiastiske behøver man ikke å være. Vi bør ha de tradisjonelle arrangementer som folk kan se frem til; som f. eks. raka-fiskfest, lagsmøter og arrangementene på hytta. Det er meget vanskelige forhold å drive lagsarbeid under i dag.
3. Jeg går i laget for å treffe kjentfolk. Fremdeles er jeg numedøl og vil alltid være det i og med at jeg har overtatt gård og reiser oppover dit hver helg og bruker all min fritid der.
4. Egentlig er det bra slik det er nå, jeg tror ikke det er noe revolusjonerende å finne på i lagsarbeidet. Det er synd det er så vanskelig å samle alle på en gang, men det er vel så mange andre tilbud i dag.

SKIDAG på Numedalshytta 20. mars.

11 voksne og 3 barn fant veien til hytta og skirennet 20. mars. Det var dårlig med skiføre, men iherdig innsats fra noen av deltagerne gjorde det mulig å gjennomføre rennet. Deltagerne skulle gå to runder (uten klokke!) på mest mulig lik tid på rundene. Etterpå var det pilkast, ballkast og hoppetauhopping, hvor det var muligheter for å skåre plusspoeng.

Etter rennet koste vi oss med medbrakt niste. Deilig kaffe og varm solbærsaft sørget Sigrid Brugård og Norunn L. Aa. for. Været var fint, og vi hadde en koselig dag - bare synd at ikke flere fant veien til hytta denne dagen.

Barna som deltok var: Kjersti Aasen
Olaug Talleraas
Eystein Talleraas

Resultater: Damer

	Diff.
Sigrid Brugård	21 sek.
Reidun Kjønås	32 "
Norunn L. Aasen	49 "

Herrer

Hans Flåta	25 sek.
Leif Kverndal	32 "
Svein Aasen	37 "
Gunnar Ulbåsen	52 "
Knut Kjønås	57 "
Lars Brugård 1 m.	40 "
Svein Nørstebø 3 m	58 "



Ref.: SPT

DUGNAD PÅ HYTTA

Helga 4. og 5. juni var det dugnad på hytta.

Vi fikk rydda opp i kvisthaugene og gjort det mer fremkommelig rundt hytta etter tømmerhogsten i vinter.

Oppmålingsnotaen fra Nedre Glommen Skog-eierforening viser at ble hogd ca. 100 m 15 m ble målt inn som skurtømmer, resten som slip.

Anekset (uthuset) er nå ferdig innvendig. Det ble lista rundt dør, vindu mot gulv og tak i løpet av helga.

Det er fortsatt en del dugnadsarbeid som gjenstår slik at de som ikke hadde anledning denne helga har mulighet til å gjøre en innsats.

Følgende arbeider bør gjøres i løpet av sommeren:

HYTTA:

Beise hytta og lage ny trapp.

ANEKSET (UTHUSET):

Panele ytterdør, lime/stifte 2. lag papp på taket og sette på vindskier og vannbord.

Gunnar Ulbåsen, som bor i Bærum, fungerer som vaktmester for hytta. Han har tlf. 53 31 04.

Hytta står til disposisjon for alle medlemmer i laget. De som ønsker å overnatte bør melde fra i god tid, da den fort blir full.

Hyttestyret ønsker alle velkommen til NUMEDALS-HYTTA og håper at den blir flittig brukt i tida framover.

Nærmere informasjon kan fås ved henvendelse til formann i hyttestyret Ragnar Halden tlf. 23 12 08 eller vaktmesteren, Gunnar Ulbåsen tlf. 53 31 04.

HYTTESTYRET

Svein Aasen
v/ Svein Aasen

Årsmøte i Bygdelagssamskipnaden

20.3.83

Jøran Stryse og Olav Deinboll var Numedalslagets utsendinger.

1. Årsmelding og regnskap ble godkjent.
Medlemskontingenten fra 1984 blei auka frå kr 5,- til kr 15,-.
2. Bygdelagskoret har de siste åra hatt gratis lokale i Nordahl Bruunsgt.
P.g.a. dårlig økonomi i B.L.S. skal koret nå betale vanleg sallege, laga skal betale støtte til koret.
3. Barnelaget er eit lag med tilbod for dei under 16 år, og er eit særslag under B.L.S. Alla laga innunder B.L.S. har rett og ansvar til og ha barna med i barnelaget, sjølv om dei ikkje har barn skal dei betale kr2,- pr. medlem.
4. Budsjettet for 1983 og 1984 vart kraftig redusert fra 1982, bl.a. ved nedskjæringer på personalutgifter. Frifant eit blad som dei fleste likte blei stroken, men P.R.-nemnd og studienemnd i B.L.S. blei oppfordra til å samarbeide om og gi ut Frifant. Forslag om sammenslåing

av Frifant og studiekatalogen.

5. Det var forslag om navneforandring til Oslo Ungdomslag i staden for B.L.S. eller Bygdelagssamskipnaden i Oslo som er tungt og langt, men det var stor stemning for B.L.S. som knapt kan forkortes på en enklere måte og sier nokså mye i få ord.

6. Valg var en hodepine for valgnemnda.

Det lyktes ikkje å få kandidater til styret på årsmøtet 20.3. Det ble forslag om å stille med en kandidat fra hver av disse lag i B.L.S.

Bondeungdomslaget

Gudbrandsdalslaget

Hordalaget

Håloyglaget

Oslo Songdanslag

Sognelaget

Symra

Sørlandslaget.

Valgmøtet blir den 20.4.

På valgmøtet 20.4. ble det nye styret valgt:

- Formann: Dagfinn Aa, Nordfjordlaget
 Styremedl.: Kristi Ramberg, B.U.L.
 Styremedl.: Magnhild Brenås, Oslo Songdansl.
 Styremedl.: Sveinung Lindås, Hordalaget
 Styremedl.: Leif Ottar Oppedal, Sognelaget
 1. varamedl.: Inger Johanne Holt, Sunnfj.l.
 2. varamedl.: Mary Ljungren, Symra/Numed.l.
 3. varamedl.: Håkon Vik, Oslo Songdansl.

Jøran Stryse

SISTE NYTT OM JUBILEUMSBOKA TIL 75-ÅRS JUBILEET I 1984

Arbeidet med jubileumsboka går etter planen. Bok-komiteén har alt under kontroll, men ber alle numedøler gjøre følgende:

Finn fram alle svart/hvit fotografier dere har, og la komiteén få låne de dere tror kan være brukbare i jubileumsboka. Og finner dere andre ting som har forbindelse til Numedalslaget i Oslo, så la komiteén få se på det også.

Det kan leveres til lagets styremedlemmer, eller sendes Knut Kjønnaas, Jac. Aallsgate 42, Oslo 3.

Husk å skrive avsender på forsendelsen, slik at det kan bli returnert rette eiere etter bruk.



OVERSIKT OVER AKTIVITETER HØSTEN 1983

- 14.09. Lagsmøte sammen med Gudbrandsdalslaget.
- 26.10. Lagsmøte sammen med Hallinglaget og Valdreslaget.
- 07.12. Julemøte.

Dessuten arrangerer vi ramme-kurs (nærmere opplysninger kommer senere) og swing-kurs.

SWING- KURS

Vi skal ha nytt kurs til høsten igjen. Det går over 6 mandagskvelder, første gang 19. sept. kl. 18.00 - 20.00 i Blåsalen, Nordahl Brunsgt. 22. Instruktør: Else Elise Sætre. Nærmere opplysninger og påmelding, kontakt Aasen tlf. 26 97 79 (pr.)



Bunadsalg i Numedal

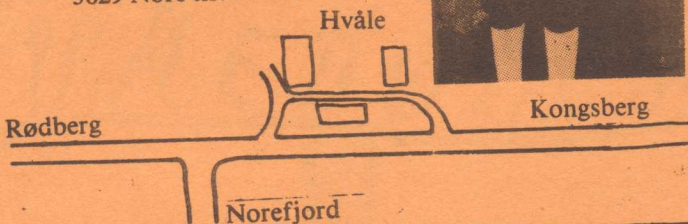
Leverer Numedalsbunad
fullt ferdig eller påtegna

Leverer stoffer til
Gråtrøyebunad
Skjælingsklede
Helgedagsdrakten
Flesberg drakten
Buskerud bunad
Cape
Lin skjorte, underskjørt

Leverer håndlaga bunadsølv.

Stoffstugu

3629 Nore tlf. 74 52 58.



VET DU AT:

- På årsmøtet i Noregs Ungdomslag møter Jøran Stryse som utsending for Numedalslaget. Berit Fløset er varamann.
- Lørdag 2. juli er det isamband med NU-stemnet familiedag på Folkemusset på Bygdøy. Dansere fra Numedalslaget og BUL, Kongsberg danser i Numedalstunet kl. 11.45.
- Austlandskappleiken er i år i Flesberg 12. - 14. august
- Numedal Fylkeslag sitt sumarstemne er i år i Rollag 3. - 4. september

God Sommer!

